

Ростовская область, Пролетарский (с) район, х.Коврино  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Ковриновская средняя общеобразовательная школа  
Пролетарского района Ростовской области



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению, курс «Филология»

(указать учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)

Начальное общее, 3 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов 170

Учитель Сагайдак Татьяна Константиновна

Программа разработана на основе:

требований Федерального государственного образовательного стандарта для  
обучения литературному чтению школьников в российских  
общеобразовательных учреждениях на основе линии учебно-методического  
комплекта «Литературное чтение. 1 – 4 классы» (Авторы Л.Ф. Климанова,  
В.Г. Горецкий, М.В. Голованова) УМК «Школа России». Москва.  
Просвещение. 2019 г.

(указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

2019-2020 уч. год.

## **Раздел : «ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА»**

Рабочая программа составлена на основе нормативных документов, обеспечивающие реализацию программы:

- закона «Об образовании в РФ» от 29.12.12 № 273-ФЗ;
- Федерального государственного стандарта начального общего образования, принятый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17.12.2010 г., зарегистрированный Минюстом РФ за № 19 644 от 01.02.2011 г., с изменениями согласно приказу № 1644 от 29.12.2014г , изменения согласно приказу № 1577 от 31.12.15 г.;
- Федерального перечня учебников на 2019-2020 учебный год
- Основной образовательной программы Школы;
- УМК «Школа России», изд: Просвещение, примерной программы начального общего образования по литературному чтению 1-4 классы (авторы Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова);
- авторской программы Л.Ф.Климанова « Литературное чтение» 3 класс, изд: Просвещение. 2019 г.

### **Цели курса:**

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и к книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности

### **Задачи курса:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;

— создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность». Для углубления читательского опыта детей в программу введены некоторые произведения, повторяющиеся затем в программе средней школы.

### *Общая характеристика предмета «Литературное чтение» в начальной школе*

«Литературное чтение» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

В соответствии с базисным учебным планом предмет «Литературное чтение» относится к учебным предметам, обязательным для изучения на ступени начального общего образования.

Реализация рабочей программы рассчитана на 136 часов (из расчета четыре учебных часа в неделю).

## Раздел « ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА»

*Достижения обучающимися планируемых результатов:*

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

#### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Содержания учебного материала по литературному чтению ориентировано на формирование базовых национальных ценностей.

Средствами предмета в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Дети знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для

благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувствовать себя маленькими гражданами великой страны.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само-познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

## Раздел « СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА»

### 1. «Структура курса»:

№	Название темы.	Количество часов
1	Самое великое чудо на свете	5
2	Устное народное творчество	16
3	Поэтическая тетрадь 1	11
4	Великие русские писатели	29
5	Поэтическая тетрадь 2	6
6	Литературные сказки	10
7	Были и небылицы	10
8	Поэтическая тетрадь 1	6
9	Люби живое	16
10	Поэтическая тетрадь 2	7
11	Собирай по ягодке — наберешь кузовок	10
12	По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»	5
13	Зарубежная литература	5
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

#### 1.1.Использование резерва учебного времени:

На изучения курса отводится 136ч., за год. Прохождение программы осуществляется за счёт уплотнения тем уроков, выпавших на праздничные дни.

Урок №33 от 4.11 Знакомство с названием раздела. Сообщение «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина» переносится на 5.11.

Урок №90 от 24.02 «А.Блок «Ветхая избушка», «Сны» «Ворона»» переносится на 25.02.

Урок № 98 от 9.03«В.И.Белов «Малька провинилась»» переносится на 10.03

Уроки №123-124 от 1,4.05«В.Драгунский «Друг детства»» переносятся на 30.05

Урок № 125от 5.05 «Урок – конкурс» переносится на 7.05

Урок № 128 от 11.05 «Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»» переносится на 8.05

### 2.Основное содержание по темам

#### Глава 1 Самое великое чудо на свете (5 ч)

Знакомство с названием раздела.

Рукописные книги древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.

№	Раздел	УУД		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1	Самое великое чудо на свете	Работа с учебником, (знакомство с условными	-Ориентироваться в учебнике; - поиск и выделение необходимой	Целостное отношение к книге. Формирование

		обозначениями, содержанием учебника, словарем).	информации(применение систему условных обозначений при выполнении заданий, находит нужную главу и нужное произведение в содержании учебника, пользоваться словарем в конце учебника); - задавать вопросы, обращаться за помощью. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
--	--	---	---	---

## Глава 2 Устное народное творчество (16 ч)

Знакомство с названием раздела.

Русские народные песни.

Документы сказки. Сочинение документных сказок.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».

Русская народная сказка «Сивка-бурка».

Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.

КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).

Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений.».

№	Раздел	УУД		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
2	Устное народное творчество	анализировать взаимоотношения героев; – читать осознанно текст художественного произведения. объяснять авторское и собственное отношение к персонажам; – работать с иллюстрациями;	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального



		<p>– определять тему и главную мысль произведения;</p> <p>– делить текст на смысловые части.</p>	<p>конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p>ьного русского общества. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>
--	--	--	---	--

### Глава 3 Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)

Знакомство с названием раздела.

Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).

Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».

Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».

И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».

И. Никитин «Встреча зимы».

И. З. Суриков. «Детство».

И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).

Оценка достижений.

№	Раздел	УУД		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
3	Поэтическая тетрадь 1	<p>анализировать взаимоотношения героев;</p> <p>– читать осознанно текст художественного произведения</p> <p>– определять эмоциональный тон персонажа;</p> <p>– проводить лексическую работу;</p> <p>– создавать</p>	<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Формирование умения планировать, контролировать и</p>	<p>Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального русского общества.</p> <p>Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта</p>

		небольшой устный текст на заданную тему. – подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению; – анализировать поступки главных героев; – пересказывать с опорой на картинный план; – делить текст на смысловые части.	оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения	слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.
--	--	---	--	--

#### Глава 4 Великие русские писатели (29 ч)

Знакомство с названием раздела.

А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».

А. Пушкин. Лирические стихотворения.

А. Пушкин «Зимнее утро».

А. Пушкин «Зимний вечер».

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».

Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.

И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.

И. Крылов «Мартышка и очки».

И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».

И. Крылов «Ворона и Лисица».

М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.

М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».

М. Лермонтов «Утёс», «Осень».

Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.

Л. Толстой «Акула».

Л. Толстой «Прыжок».

Л. Толстой «Лев и собачка».

Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.

Оценка достижений.

Литературный праздник (обобщающий урок по разделу Великие русские писатели).

№	Раздел	УУД		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
4	Великие русские писатели	анализировать взаимоотношения героев; – читать осознанно текст художественного	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ,

		произведения – определять эмоциональный тон персонажа; – проводить лексическую работу; – создавать небольшой устный текст на заданную тему. – подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению; – анализировать поступки главных героев; – пересказывать с опорой на картинный план; – делить текст на смысловые части.	Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения	становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.
--	--	---	--	--

## Глава 5 Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Знакомство с названием раздела.

Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».

К. Бальмонт «Золотое слово».

И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.

Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений.

№	Раздел	УУД		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
5	Поэтическая тетрадь 2	анализировать взаимоотношения героев; – читать осознанно текст художественного произведения – определять эмоциональный тон персонажа; – проводить лексическую работу; – создавать небольшой устный	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умения планировать, контролировать и	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского

		<p>текст на заданную тему.</p> <p>– подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению;</p> <p>– анализировать поступки главных героев;</p> <p>– пересказывать с опорой на картинный план;</p> <p>– делить текст на смысловые части.</p>	<p>оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,</p> <p>определять наиболее эффективные способы достижения</p>	<p>общества.</p> <p>Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.</p>
--	--	---	--	--

## Глава 6 Литературные сказки (10ч)

Знакомство с названием раздела.

Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).

Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».

В. Гаршин «Лягушка-путешественница».

В. Одоевский «Мороз Иванович».

Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).

№	Раздел	УУД		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
6	Литературные сказки	<p>анализировать взаимоотношения героев;</p> <p>– читать осознанно текст художественного произведения</p> <p>– определять эмоциональный тон персонажа;</p> <p>– проводить лексическую работу;</p> <p>– создавать небольшой устный текст на заданную тему.</p> <p>– подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению;</p> <p>– анализировать поступки главных героев;</p>	<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной</p>	<p>Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.</p> <p>Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– пересказывать с опорой на картинный план;</li> <li>– делить текст на смысловые части.</li> </ul>	задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения	ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.
--	--	---	---	---

## Глава 7 Были и небылицы (10 ч)

Знакомство с названием раздела.

М. Горький «Случай с Евсейкой».

К. Паустовской «Растрёпанный воробей».

А. Куприн «Слон».

Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

№	Раздел	УУД		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
7	Были и небылицы	анализировать взаимоотношения героев; – читать осознанно текст художественного произведения – определять эмоциональный тон персонажа; – проводить лексическую работу; – создавать небольшой устный текст на заданную тему. – подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению; – анализировать поступки главных героев; – пересказывать с опорой на картинный план; – делить текст на смысловые части.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.

## Глава 8 Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».

С. Чёрный «Воробей», «Слон».

А. Блок «Ветхая избушка».

А. Блок «Сны», «Ворона».

С. Есенин «Черёмуха».

Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.

№	Раздел	УУД		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
8	Поэтическая тетрадь 1	анализировать взаимоотношения героев; – читать осознанно текст художественного произведения – определять эмоциональный тон персонажа; – проводить лексическую работу; – создавать небольшой устный текст на заданную тему. – подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению; – анализировать поступки главных героев; – пересказывать с опорой на картинный план; – делить текст на смысловые части.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.

## Глава 9 Люби живое (16 ч)

Знакомство с названием раздела.

М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.

И. Соколов-Микитов «Листопадничек».

В. Белов «Малька провинилась».

В. Белов «Ещё раз про Мальку».

В. Бианки «Мышонок Пик».

Б. Житков «Про обезьянку».

В. Дуров «Наша Жучка».

В. Астафьев «Капалуха».

В. Драгунский «Он живой и светится».

Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).

Оценка достижений.

№	Раздел	УУД		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
9	Люби живое	анализировать взаимоотношения героев; – читать осознанно текст художественного произведения – определять эмоциональный тон персонажа; – проводить лексическую работу; – создавать небольшой устный текст на заданную тему. – подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению; – анализировать поступки главных героев; – пересказывать с опорой на картинный план; – делить текст на смысловые части.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.

## Глава 10 Поэтическая тетрадь 2 (7 ч)

Знакомство с названием раздела.

С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».

А. Барто «Разлука».

А. Барто «В театре».

С. Михалков «Если». «Рисунок».

Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».

«Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).

Оценка достижений.

№	Раздел	УУД		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
10	Поэтическая тетрадь 2	<p>анализировать взаимоотношения героев;</p> <p>– читать осознанно текст художественного произведения</p> <p>– определять эмоциональный тон персонажа;</p> <p>– проводить лексическую работу;</p> <p>– создавать небольшой устный текст на заданную тему.</p> <p>– подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению;</p> <p>– анализировать поступки главных героев;</p> <p>– пересказывать с опорой на картинный план;</p> <p>– делить текст на смысловые части.</p>	<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения</p>	<p>Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации</p> <p>многонационального российского общества.</p> <p>Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.</p>

## Глава 11 Собирай по ягодке — наберёшь кузовок (10 ч)

Знакомство с названием раздела.

Б. Шергин «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.

А. Платонов «Цветок на земле».

А. Платонов «Ещё мама».

М. Зощенко «Золотые слова».

М. Зощенко «Великие путешественники».

Н. Носов «Федина задача».

Н. Носов «Телефон».

В. Драгунский «Друг детства».

Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Оценка достижений.

№	Раздел	УУД
---	--------	-----



		Предметные	Метапредметные	Личностные
11	Собирай по яголке — наберешь кузовок	<p>анализировать взаимоотношения героев;</p> <p>– читать осознанно текст художественного произведения</p> <p>– определять эмоциональный тон персонажа;</p> <p>– проводить лексическую работу;</p> <p>– создавать небольшой устный текст на заданную тему.</p> <p>– подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению;</p> <p>– анализировать поступки главных героев;</p> <p>– пересказывать с опорой на картинный план;</p> <p>– делить текст на смысловые части.</p>	<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения</p>	<p>Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации</p> <p>многонационального российского общества.</p> <p>Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.</p>

## Глава 12 По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (5 ч)

Знакомство с названием раздела.

Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».

Ю. Ермолаев «Проговорился».

Ю. Ермолаев «Воспитатели».

Г. Остер «Вредные советы».

Г. Остер «Как получаются легенды».

Р. Сеф «Весёлые стихи».

Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок).

Оценка достижений.

№	Раздел	УУД		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1 2	По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»	<p>анализировать взаимоотношения героев;</p> <p>– читать осознанно текст художественного произведения</p>	<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска</p>	<p>Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять эмоциональный тон персонажа;</li> <li>– проводить лексическую работу;</li> <li>– создавать небольшой устный текст на заданную тему.</li> <li>– подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению;</li> <li>– анализировать поступки главных героев;</li> <li>– пересказывать с опорой на картинный план;</li> <li>– делить текст на смысловые части.</li> </ul>	<p>средств её осуществления.</p> <p>Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения</p>	<p>становление гуманистических и демократических ценностных ориентации</p> <p>многонационального российского общества.</p> <p>Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.</p>
--	--	---	--	--

### Глава 13 Зарубежная литература (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.

Мифы Древней Греции.

Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

Развивающий час по теме «Зарубежная литература».

«Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).

№	Раздел	УУД		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1 3	Зарубежная литература	<p>анализировать взаимоотношения героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать осознанно текст художественного произведения</li> <li>– определять эмоциональный тон персонажа;</li> <li>– проводить лексическую работу;</li> <li>– создавать небольшой устный текст на заданную тему.</li> </ul>	<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные</p>	<p>Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации</p> <p>многонационального российского общества.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению;</li> <li>– анализировать поступки главных героев;</li> <li>– пересказывать с опорой на картинный план;</li> <li>– делить текст на смысловые части.</li> </ul>	действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.
--	--	---	--	--

### 2.1. Перечень контрольных, практических работ, экскурсий:

Глава (раздел)	№	Тема
Самое великое чудо на свете	1	<b>КИМы Тест№1 «Самое великое чудо на свете»</b>
Устное народное творчество	2	<b>КИМы Тест№2 «Устное народное творчество»</b>
Поэтическая тетрадь 1	3	<b>КИМы Тест№3 «Поэтическая тетрадь 1»</b>
Великие русские писатели	4,5,6	<b>КИМы Тест№4, Тест№5, Тест№6 «Великие русские писатели»; Техника чтения</b>
Поэтическая тетрадь 2	7	<b>КИМы Тест№7 «Поэтическая тетрадь 2»</b>
Литературные сказки	8	<b>КИМы Тест№8 «Литературные сказки»</b>
Были и небылицы	9	<b>КИМы Тест№9 «Были и небылицы»</b>
Поэтическая тетрадь 1	10	<b>КИМы Тест№10 «Поэтическая тетрадь 1»</b>
Люби живое	11,12	<b>КИМы Тест№11, Тест№12 «Люби живое»</b>
Поэтическая тетрадь 2	13	<b>КИМы Тест№13 «Поэтическая тетрадь 2»</b>
Собирай по ягодке — наберешь кузовок	14	<b>КИМы Тест№14 «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»</b>
По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»	15	<b>КИМы Тест№15 «По страницам детских журналов»; Техника чтения</b>
Зарубежная литература	16	<b>КИМы Тест№16 «Зарубежная литература»</b>

выделение оценочных работ \* **жирным шрифтом, курсивом.**

### 2.2. Количество часов, контрольных работ, практических работ по четвертям, за год:

Четверть	Всего часов по предмету	Количество к/р	Количество п/р
1 четверть	32		3
2 четверть /1 полугодие	31		3
3 четверть	42		5
4 четверть / 2 полугодие	31		5
Год	136		16

## **Раздел. «КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ»**

№	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание	Дата проведения
<b>Самое великое чудо на свете.</b>		<b>5ч</b>		
1	Введение. Знакомство с учебником. Знакомство с названием раздела.	1		2.09
2	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.	1		3.09
3	Первопечатник Иван Фёдоров.	1		5.09
4	Урок- путешествие в прошлое.	1		6.09
5	<b>Оценка достижений. Тест №1</b>	1		9.09
<b>Устное народное творчество.</b>		<b>16ч</b>		
6	Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	1		10.09
7	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1		12.09
8	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушки.	1		13.09
9	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		16.09
10	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		17.09
11	Р.Н.С.«Иван- царевич и серый волк».	1		19.09
12	Р.Н.С.«Иван- царевич и серый волк».	1		20.09
13	Р.Н.С.«Иван- царевич и серый волк».	1		23.09
14	Р.Н.С.«Иван- царевич и серый волк».	1		24.09
15	Р.Н.С.«Сивка-бурка»	1		26.09
16	Р.Н.С.«Сивка-бурка»	1		27.09
17	Р.Н.С.«Сивка-бурка»	1		30.09
18	КВН «Устное народное творчество»	1		1.10
19	Обобщение по разделу.	1		3.10
20	Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1		4.10
21	<b>Оценка достижений. Тест №2</b>	1		7.10
<b>Поэтическая тетрадь 1</b>		<b>11ч</b>		
22	Знакомство с названием раздела. Проект «Как научиться читать стихи» (Я.Смоленский)	1		8.10
23	Ф.Тютчев «Весенняя гроза»	1		10.10
24	Ф.Тютчев «Листья».	1		11.10
25	Сочинение-миниатюра «О чём рассказывают осенние листья»	1		14.10
26	А.Фет «Мама! глянть-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1		15.10
27	И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...» «Утро»	1		17.10
28	И. Никитин «Встреча зимы»	1		18.10
29	И.Суриков « Детство»	1		21.10
30	И.Суриков « Зима»	1		22.10
31	Урок-путешествие в Литературную страну	1		24.10
32	<b>Оценка достижений. Тест №3</b> Обобщающий урок-концерт.	1		25.10
<b>Великие русские писатели</b>		<b>29ч</b>		
33	Знакомство с названием раздела. Сообщение «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина»А.С.Пушкин. Лирические стихи.	1		5.11
34	А.С.Пушкин «Зимнее утро».	1		7.11

35	А.С.Пушкин «Зимний вечер».	1		8.11
36	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	1		11.11
37	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	1		12.11
38	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	1		14.11
39	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	1		15.11
40	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» <i>Тест №4</i>	1		18.11
41	И.Билибин. Рисунки к сказке	1		19.11
42	И.Крылов. Сообщение о творчестве.	1		21.11
43	И. Крылов «Мартышка и очки»	1		22.11
44	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1		25.11
45	И. Крылов «Ворона и лисица»	1		26.11
46	М.Ю.Лермонтов. Сообщение о творчестве.	1		28.11
47	М.Ю.Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком»	1		29.11
48	М.Ю.Лермонтов «Утёс», «Осень»	1		2.12
49	<b>Урок-концерт «Великие писатели» Тест №5</b>	1		3.12
50	Детство Л.Н.Толстой. Сообщение о творчестве.	1		5.12
51	Л.Н.Толстой «Акула»	1		6.12
52	Л.Н.Толстой «Акула»	1		9.12
53	Л.Н.Толстой «Прыжок»	1		10.12
54	Л.Н.Толстой «Прыжок»	1		12.12
55	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	1		13.12
56	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1		16.12
57	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1		17.12
58	<b>Оценка достижений. Техника чтения.</b>	1		19.12
59	Литературный праздник «Великие русские писатели».	1		20.12
60	<b>Обобщающий урок. Тест №6</b>	1		23.12
<b>Поэтическая тетрадь 2</b>		<b>6ч</b>		
61	Знакомство с названием раздела. Н.Некрасов «Славная осень» «Не ветер бушует над бором»	1		24.12
62	Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1		26.12
63	К.Бальмонт «Золотое слово»	1		9.01
64	И.Бунин «Детство». Выразительное чтение стихов.	1		10.01
65	Развивающий час.	1		13.01
66	<b>Оценка достижений. Тест №7</b>	1		14.01
<b>Литературные сказки</b>		<b>10ч</b>		
67	Знакомство с названием раздела. Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» Присказка	1		16.01
68	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»	1		17.01
69	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»	1		20.01
70	В. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1		21.01
71	В. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1		23.01
72	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1		24.01
73	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1		27.01
74	Урок КВН.	1		28.01
75	Повторение	1		30.01
76	<b>Оценка достижений Тест №8</b> Обобщающий урок	1		31.01
<b>Были-небылицы</b>		<b>10ч</b>		
77	Знакомство с названием раздела. М.Горький «Случай с Евсейкой»	1		3.02
78	М.Горький «Случай с Евсейкой»	1		4.02
79	К.Паустовский «Растрёпанный воробей»	1		6.02

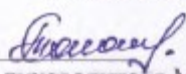
80	К.Паустовский «Растрёпанный воробей»	1		7.02
81	К.Паустовский «Растрёпанный воробей»	1		10.02
82	А.Куприн «Слон»	1		11.02.
83	А.Куприн «Слон»	1		13.02
84	А.Куприн «Слон»	1		14.02
85	Урок-путешествие по «Былям-небылицам»	1		17.02
86	<b>Оценка достижений. Тест.№9</b> Обобщающий урок	1		18.02
<b>Поэтическая тетрадь 1 6ч</b>				
87	Знакомство с названием раздела. Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка».	1		20.02
88	Саша Чёрный «Воробей», «Слон».	1		21.02
89	А.Блок «Ветхая избушка», «Сны» «Ворона» С.Есенин «Черёмуха»	1		25.02
90	Урок-викторина	1		27.02
91	<b>Оценка достижений. Тест.№10</b> Обобщающий урок	1		28.02
<b>Люби живое. 16ч</b>				
92	Знакомство с названием раздела. М.Пришвин «Моя Родина».	1		2.03
93	Сочинение на основе художественного текста.	1		3.03
94	И.Соколов-Микитов «Листопадничек»	1		5.03.
95	И.Соколов-Микитов «Листопадничек»	1		6.03
96	В.И.Белов «Малька провинилась» «Ещё раз про Мальку» <b>Тест.№11</b>	1		10.03
97-98	В.Бианки «Мышонок Пик»	2		12,13.03
99	В.Бианки «Мышонок Пик»	1		16.03
100	Б.Житков «Про обезьянку»	1		17.03
101	Б.Житков «Про обезьянку»	1		19.03
102	В.Л.Дуров «Наша Жучка»	1		20.03
103	В.Астафьев «Капалуха»	1		2.04
104	В.Драгунский «Он живой и светится»	1		3.04
105	Урок-конференция «Земля – наш дом родной»	1		6.04
106	<b>Оценка достижений. Тест.№12</b> Обобщающий урок	1		7.04
<b>Поэтическая тетрадь 2 7ч</b>				
107	Знакомство с названием раздела. С.Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной»	1		9.04
108	А.Барто «Разлука», «В театре»	1		10.04
109	С.Михалков «Если»	1		13.04
110	Е.Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1		14.04
111	Урок-игра «Крестики-нолики»	1		16.04
112	Урок-театрализация «Сказки в стихах»	1		17.04
113	<b>Оценка достижений. Тест.№13</b> Обобщающий урок.	1		20.04
<b>Собирай по ягодке - наберёшь кузовок. 10ч</b>				
114	Знакомство с названием раздела. Б.Щергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок.»	1		21.04
115	А.Платонов «Цветок на земле»	1		23.04
116	А.Платонов «Ещё мама»	1		24.04
117	М.Зощенко «Золотые слова»	1		27.04
118	М.Зощенко «Великие путешественники»	1		28.04
119	Н.Носов «Федина задача», «Телефон» В.Драгунский «Друг детства»	1		30.04
120	Урок – конкурс <b>Оценка достижений. Тест.№14</b>	1		7.05

	Обобщающий урок			
<b>По страницам детских журналов «Мурзилка», «Весёлые картинки» 5ч</b>				
121	Знакомство с названием раздела. Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»	1		8.05
122	Г.Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»	1		12.05
123	Р.Сеф «Весёлые стихи»	1		14.05
124	<b>Оценка достижений. Тест №15, Техника чтения.</b> Читательская конференция. Обобщающий урок.	1		15.05
<b>Зарубежная литература 5ч</b>				
125	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции	1		18.05
126	Мифы Древней Греции	1		19.05.
127	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	1		21.05
128	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	1		22.05
129	<b>Оценка достижений. Тест №16</b> Брейн-ринг	1		25.05
	<b>ИТОГО</b>	<b>129 ч</b>		



СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического совета  
МБОУ Ковриновская СОШ  
От 16.08.2019 года № 1

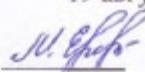
  
Подпись руководителя МО

Сагайдак Т.К.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

19 августа 2019 года

  
Подпись

Ермакова М.С.