

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Ковриновская средняя общеобразовательная школа

## **Социальный проект**

**Для обучающихся на ступени  
основного и среднего общего образования**

**«Театр детства»**

**2016 – 2017 уч.год**

## 1. Паспорт проекта

<b>Наименование программы</b>	<b>«Театр детства»</b>
<b>Разработчики программы</b>	Кадырова Н.В., заместитель директора по воспитательной работе; Ковтунова Г.В. – преподаватель литературы Кунах И.В. – преподаватель начальные классы
<b>Назначение проекта</b>	действенная поддержка в направлении воспитательной работы
<b>Основание для разработки проекта</b>	создание условий для формирования у учащихся качеств гармонично развитой, творческой, духовно-нравственно развитой личности
<b>Задачи проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие и приобщение интереса к театру;</li> <li>2. Привитие детям первичных навыков в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса, кукловедение);</li> <li>3. Вовлечение родителей в изготовлении костюмов и декорации своими руками для видов театра;</li> <li>4. Развитие способность к импровизации, речевой активности детей.</li> </ol>
<b>Сроки реализации проекта</b>	2016-2017 уч. г.
<b>Ожидаемые конечные результаты реализации программы, их социальная эффективность</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в проекте 30% обучающихся;</li> <li>2. Знакомство родителей и детей с историей театра, его видами, способов изготовления и обыгрывания;</li> <li>3. Приобретение и изготовление театральных костюмов для дальнейшего использования;</li> <li>4. Увлечённое использование театрального мастерства;</li> <li>5. Развитие эмоционального фона и речи обучающихся.</li> </ol>
<b>Участники реализации проекта</b>	учащиеся ОУ, учителя, родители.
<b>Освещение</b>	• размещение на школьном сайте итогов работы проекта

<b>реализации проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Представления перед обучающимися школы, родителями, воспитанниками детского сада</li> </ul>
<b>Формы и методы реализации проекта</b>	Организация выступления, участие в районном конкурсе театрального мастерства.
<b>Основные виды деятельности</b>	Выбор сценария театрального произведения , распределение ролей, изготовление костюмов и декораций, репетиции, выступления, участие в районном конкурсе театрального мастерства.

## 2. Пояснительная записка

Актуальность: Самым популярным и увлекательным направлением в воспитании является театрализованная деятельность. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра.

Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру. Огромно и воспитательное значение театрализованных игр. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. Увлеченность детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, легкое, неавторитарное общение взрослого и ребенка, почти сразу пропадающий комплекс «я не умею» — все это удивляет и привлекает.

Актуальность проекта обусловлена тем, что недостаточное внимание родителей и детей к театру ; мало сформированы умения детей в «актёрском мастерстве»; недостаточно театральных костюмов и масок в группе.

Цель проекта: Формирование у детей и родителей интереса к театру и совместной театрализованной деятельности; пополнение театра инвентарём и реквизитами с помощью родителей (костюмы, маски, ширма); обогащение развивающей среды.

## **План реализации проекта:**

### Подготовительный этап

- 1) Разработка проекта в группе.
- 2) Опрос обучающихся «Произведения которые вы хотели театрализовать?»
- 3) Беседы по выявлению заинтересованности у ребят в пополнении театрального уголка, их способностей в той или иной области рукоделия и возможностей.

Результат: Выбор произведения для театрализации.

### Основной этап

- 1) Распределение заданий между родителями (сшить костюмы, связать маски, пополнить уголок различными театрами: настольный, пальчиковый, кукольный).
- 2) Просмотр музыкального кукольного спектакля по выбору.
- 3) Просмотр представления по мотивам сказок по выбору.

Результат: Побуждение интереса детей к театральной деятельности.

- 4) Активное использование в совместной деятельности с детьми различных видов театра.
- 5) Обыгрывание этюдов, потешек, сказок в индивидуальной и коллективной работе.

Результат: Приобретение детьми первичных навыков в области театрального искусства.

- 6) Создание игровой среды для самостоятельной театральной деятельности детей
- 7) Репетиции

Результат: Приобретение детьми первичных навыков в области театрального искусства.

- 8) организация посещения спектакля в театре.

Результат: Побуждение интереса детей к театральному искусству путём наглядности

### Заключительный этап

- 1) Смотр-конкурс «Театр детства».
- 2) показ спектакля на общешкольных мероприятиях ( родительское собрание, выпускной вечер, детский сад)

Результат:

Формирование интереса к театру и совместной театрализованной деятельности.

Развитие способности к импровизации, речевой активности детей.