

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Ковриновская средняя общеобразовательная школа

Социальный проект

**Для обучающихся на ступени
начального общего образования**

«Театр детства»

2014 – 2015 уч.год

1. Паспорт проекта

Наименование программы	«Театр детства»
Разработчики программы	Кадырова Н.В., заместитель директора по воспитательной работе; Ковтунова Г.В. – преподаватель литературы Кунах И.В. – преподаватель начальные классы
Назначение проекта	действенная поддержка в направлении воспитательной работы
Основание для разработки проекта	создание условий для формирования у учащихся качеств гармонично развитой, творческой, духовно-нравственно развитой личности
Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие и приобщение интереса к театру; 2. Привитие детям первичных навыков в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса, кукловедение); 3. Вовлечение родителей в изготовлении костюмов и декорации своими руками для видов театра; 4. Развитие способность к импровизации, речевой активности детей.
Сроки реализации проекта	2014-2015 уч. г.
Ожидаемые конечные результаты реализации программы, их социальная эффективность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в проекте 30% обучающихся; 2. Знакомство родителей и детей с историей театра, его видами, способов изготовления и обыгрывания; 3. Приобретение и изготовление театральных костюмов для дальнейшего использования; 4. Увлечённое использование театрального мастерства; 5. Развитие эмоционального фона и речи обучающихся.
Участники реализации проекта	учащиеся ОУ, учителя, родители.
Освещение	• размещение на школьном сайте итогов работы проекта

реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Представления перед обучающимися школы, родителями, воспитанниками детского сада
Формы и методы реализации проекта	Организация выступления, участие в районном конкурсе театрального мастерства.
Основные виды деятельности	Выбор сценария театрального произведения , распределение ролей, изготовление костюмов и декораций, репетиции, выступления, участие в районном конкурсе театрального мастерства.

2. Пояснительная записка

Актуальность: Самым популярным и увлекательным направлением в воспитании является театрализованная деятельность. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра.

Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру. Огромно и воспитательное значение театрализованных игр. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. Увлеченность детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, легкое, неавторитарное общение взрослого и ребенка, почти сразу пропадающий комплекс «я не умею» — все это удивляет и привлекает.

Актуальность проекта обусловлена тем, что недостаточное внимание родителей и детей к театру ; мало сформированы умения детей в «актёрском мастерстве»; недостаточно театральных костюмов и масок в группе.

Цель проекта: Формирование у детей и родителей интереса к театру и совместной театрализованной деятельности; пополнение театра инвентарём и реквизитами с помощью родителей (костюмы, маски, ширма); обогащение развивающей среды.

План реализации проекта:

Подготовительный этап

- 1) Разработка проекта в группе.
- 2) Опрос обучающихся «Произведения которые вы хотели театрализовать?»
- 3) Беседы по выявлению заинтересованности у ребят в пополнении театрального уголка, их способностей в той или иной области рукоделия и возможностей.

Результат: Выбор произведения для театрализации.

Основной этап

- 1) Распределение заданий между родителями (сшить костюмы, связать маски, пополнить уголок различными театрами: настольный, пальчиковый, кукольный).
- 2) Просмотр музыкального кукольного спектакля по выбору.
- 3) Просмотр представления по мотивам сказок по выбору.

Результат: Побуждение интереса детей к театральной деятельности.

- 4) Активное использование в совместной деятельности с детьми различных видов театра.
- 5) Обыгрывание этюдов, потешек, сказок в индивидуальной и коллективной работе.

Результат: Приобретение детьми первичных навыков в области театрального искусства.

- 6) Создание игровой среды для самостоятельной театральной деятельности детей
- 7) Репетиции

Результат: Приобретение детьми первичных навыков в области театрального искусства.

- 8) организация посещения спектакля в театре.

Результат: Побуждение интереса детей к театральному искусству путём наглядности

Заключительный этап

- 1) Смотр-конкурс «Театр детства».
- 2) показ спектакля на общешкольных мероприятиях (родительское собрание, выпускной вечер, детский сад)

Результат:

Формирование интереса к театру и совместной театрализованной деятельности.

Развитие способности к импровизации, речевой активности детей.